

Μέρος Γ: Υποδείγματα και Πίνακες Συμμόρφωσης

Πίνακας Περιεχομένων

<u>Γ 1.1. Υποδείγματα Εγγυητικών Επιστολών.....</u>	<u>72</u>
<u>Γ 1.2. Πίνακες Συμμόρφωσης.....</u>	<u>77</u>
Χαρακτηριστικά Οπτικοακουστικού υλικού.....	77
Χαρακτηριστικά του υλικού διαδικτυακής παρουσίασης της πράξης και καταχώρησή του	78
Χαρακτηριστικά του διαδραστικού εκπαιδευτικού παιχνιδιού/παραμυθιού	79
Χαρακτηριστικά των εφαρμογών και εγκαταστάσεων πολυμεσικής ενημέρωσης	80
Χαρακτηριστικά των εντύπων - αφισών.....	82
Χαρακτηριστικά μετάφρασης.....	83
Χρονοδιάγραμμα και Φάσεις Έργου.....	83
Δράση Δημοσιότητας.....	83
Υπηρεσίες Εγγύησης Καλής Λειτουργίας κ Συντήρησης.....	83
<u>Γ 1.3. Πίνακας Οικονομικής Προσφοράς.....</u>	<u>84</u>
Πίνακας Οικονομικής Προσφοράς Έργου.....	84

ΜΕΡΟΣ Γ: ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Γ 1.1.Υποδείγματα Εγγυητικών Επιστολών

Εγγυητική Επιστολή Συμμετοχής

ΕΚΔΟΤΗΣ

Ημερομηνία έκδοσης

Προς:

Εγγυητική επιστολή μας υπ' αριθμ για ευρώ

Με την παρούσα εγγυόμαστε, ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα παραιτούμενοι του δικαιώματος της διαιρέσεως και διζήσεως, υπέρ

{Σε περίπτωση μεμονωμένης εταιρίας: της Εταιρίας οδός αριθμός ΤΚ}

{ή σε περίπτωση Ένωσης ή Κοινοπραξίας: των Εταιριών

α)..... οδός αριθμός ΤΚ

β)..... οδός αριθμός ΤΚ

γ)..... οδός αριθμός ΤΚ

.....

μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας, ατομικά για κάθε μια από αυτές και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας,} και μέχρι του ποσού των ευρώ, για τη συμμετοχή στο διενεργούμενο διαγωνισμό της (συμπληρώνετε την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού) με αντικείμενο (συμπληρώνετε τον τίτλο του έργου) συνολικής αξίας (συμπληρώνετε τον προϋπολογισμό με διευκρίνιση εάν περιλαμβάνει ή όχι τον ΦΠΑ), σύμφωνα με τη με αριθμό Διακήρυξή σας.

Η παρούσα εγγύηση καλύπτει καθ' όλο το χρόνο ισχύος της μόνο τις από τη συμμετοχή στον ανωτέρω διαγωνισμό απορρέουσες υποχρεώσεις

{Σε περίπτωση μεμονωμένης εταιρίας: της εν λόγω Εταιρίας.}

{ή σε περίπτωση Ένωσης ή Κοινοπραξίας: των Εταιριών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας ατομικά για κάθε μια από αυτές και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας.}

Το ανωτέρω ποσό της εγγύησης τηρείται στη διάθεσή σας, το οποίο και υποχρεούμαστε να σας καταβάλουμε ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής σας, μέσα σε τρεις (3) ημέρες από την έγγραφη ειδοποίησή σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρι και την (Σημείωση προς την Τράπεζα : ο χρόνος ισχύος πρέπει να είναι μεγαλύτερος τουλάχιστον κατά ένα (1) μήνα του χρόνου ισχύος της Προσφοράς).

Αποδεχόμαστε να παρατείνουμε την ισχύ της εγγύησης, ύστερα από έγγραφη δήλωσή σας, με την προϋπόθεση ότι το σχετικό αίτημα σας θα μας υποβληθεί πριν από την ημερομηνία λήξης της.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

(Εξουσιοδοτημένη υπογραφή)

Εγγυητική Επιστολή Καλής Εκτέλεσης Σύμβασης

ΕΚΔΟΤΗΣ

Ημερομηνία έκδοσης

Προς:

Εγγυητική επιστολή μας υπ' αριθμ για ευρώ

Με την παρούσα εγγυόμαστε, ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα παραιτούμενοι του δικαιώματος της διαιρέσεως και διζήσεως, υπέρ

{Σε περίπτωση μεμονωμένης εταιρίας: της Εταιρίας Οδός Αριθμός Τ.Κ.}

{ή σε περίπτωση Ένωσης ή Κοινοπραξίας: των Εταιριών

α) οδός αριθμός Τ.Κ.

β) οδός αριθμός Τ.Κ.

γ) οδός αριθμός Τ.Κ.

.....

μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας, ατομικά για κάθε μία από αυτές και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας}, και μέχρι του ποσού των ευρώ, για την καλή εκτέλεση της σύμβασης με αριθμό που αφορά στο διαγωνισμό της *(συμπληρώνετε την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού)* με αντικείμενο *(συμπληρώνετε τον τίτλο του έργου)* συνολικής αξίας *(συμπληρώνετε το συνολικό συμβατικό τίμημα με διευκρίνιση εάν περιλαμβάνει ή όχι τον ΦΠΑ)*, σύμφωνα με τη με αριθμό Διακήρυξή σας.

Το ανωτέρω ποσό της εγγύησης τηρείται στη διάθεσή σας, το οποίο και υποχρεούμαστε να σας καταβάλουμε ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής σας, μέσα σε τρεις (3) ημέρες από την έγγραφη ειδοποίησή σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρις ότου αυτή μας επιστραφεί ή μέχρις ότου λάβουμε έγγραφη δήλωσή σας ότι μπορούμε να θεωρήσουμε την Τράπεζά μας απαλλαγμένη από κάθε σχετική υποχρέωση.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Βεβαιούμε ότι όλες οι ισχύουσες Εγγυητικές Επιστολές της Τράπεζάς μας, οι οποίες έχουν χορηγηθεί στο Δημόσιο, στα Ν.Π.Δ.Δ. και στα Ν.Π.Ι.Δ., συμπεριλαμβανομένης και της παρούσης, δεν ξεπερνάνε το όριο το οποίο έχει καθοριστεί βάσει νόμου για την Τράπεζά μας.

(Εξουσιοδοτημένη υπογραφή)

Εγγυητική επιστολή καλής λειτουργίας

ΕΚΔΟΤΗΣ

Ημερομηνία έκδοσης

Προς:

Εγγυητική επιστολή μας υπ' αριθμ..... για ευρώ.....

Με την παρούσα εγγυόμαστε ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα παραιτούμενοι του δικαιώματος της διαιρέσεως και διζήσεως υπέρ

{Σε περίπτωση μεμονωμένης εταιρίας : της Εταιρίας Οδός Αριθμός Τ.Κ.}

{ή σε περίπτωση Ένωσης ή Κοινοπραξίας : των Εταιριών

α) οδός αριθμός Τ.Κ.

β) οδός αριθμός Τ.Κ.

γ) οδός αριθμός Τ.Κ.

.....

μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας, ατομικά για κάθε μία από αυτές και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της Ένωσης ή Κοινοπραξίας}, και μέχρι του ποσού των ευρώ....., για την καλή λειτουργία του αντικειμένου της σύμβασης με αριθμό που αφορά συνολικής αξίας σύμφωνα με τη με αριθμό Διακήρυξή σας.

Το ανωτέρω ποσό της εγγύησης τηρείται στη διάθεσή σας, το οποίο και υποχρεούμαστε να σας καταβάλουμε ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής σας, μέσα σε τρεις (3) ημέρες από την απλή έγγραφη ειδοποίησή σας.

Για την καταβολή της υπόψη εγγύησης δεν απαιτείται καμία εξουσιοδότηση ή ενέργεια συγκατάθεσης της (επωνυμία Αναδόχου) ούτε θα ληφθεί υπόψη οποιαδήποτε τυχόν ένσταση ή επιφύλαξη ή προσφυγή αυτής στη διαιτησία ή στα δικαστήρια, με αίτημα την μη κατάπτωση της εγγυητικής επιστολής ή την θέση αυτής υπό δικαστική μεσεγγύηση.

Η παρούσα ισχύει μέχρι και την (Σημείωση προς την Τράπεζα: ο χρόνος ισχύος πρέπει να είναι μεγαλύτερος κατά τρεις (3) μήνες από το συμβατικό χρόνο εγγύησης καλής λειτουργίας). Αποδεχόμαστε να παρατείνουμε την ισχύ της εγγύησης, ύστερα από απλό έγγραφο της Υπηρεσίας σας, με την προϋπόθεση ότι το σχετικό αίτημά σας θα μας υποβληθεί πριν από την ημερομηνία λήξης της.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Βεβαιούμε ότι όλες οι ισχύουσες Εγγυητικές Επιστολές της Τράπεζας μας που έχουν χορηγηθεί στο Δημόσιο και ΝΠΔΔ, συμπεριλαμβανομένης και αυτής, δεν υπερβαίνουν το όριο που έχει καθορίσει ο Νόμος για την Τράπεζά μας.

(Εξουσιοδοτημένη υπογραφή)

Υπόδειγμα Βιογραφικού Σημειώματος

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ

ΠΡΟΣΩΠΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Επώνυμο:	_____	Όνομα:	_____
Πατρώνυμο:	_____	Μητρώνυμο:	_____
Ημερομηνία Γέννησης:	__/__/____	Τόπος Γέννησης:	_____
Τηλέφωνο:	_____	E-mail:	_____
Fax:	_____		
Διεύθυνση Κατοικίας:	_____ _____		

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Όνομα Ιδρύματος	Τίτλος Πτυχίου	Ειδικότητα	Ημερομηνία Απόκτησης Πτυχίου

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΣΤΕΛΕΧΟΥΣ (στο προτεινόμενο, από τον υποψήφιο Ανάδοχο, σχήμα διοίκησης Έργου)				
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ				
Έργο (ή Θέση)	Εργοδότης	Ρόλος ¹ και Καθήκοντα στο Έργο (ή Θέση)	Απασχόληση στο Έργο	
			Περίοδος (από – έως)	AM ²
			__/__/__ - __/__/__	
			__/__/__ - __/__/__	
			__/__/__ - __/__/__	

¹ Ως Ρόλος ενδεικτικά αναφέρονται: manager, senior consultant, consultant, business expert κλπ.

² Αφορά τους πραγματικούς ανθρωπομήνες απασχόλησης στο έργο υπολογιζόμενοι σε ισοδύναμα ανθρωποετών, – Δεν ταυτίζεται με τη συνολική χρονική διάρκεια της χρονικής περιόδου απασχόλησης στο έργο.

Γ 1.2.Πίνακες Συμμόρφωσης

Ο υποψήφιος Ανάδοχος συμπληρώνει τους παρακάτω πίνακες συμμόρφωσης με την απόλυτη ευθύνη της ακρίβειας των δεδομένων.

Χαρακτηριστικά Οπτικοακουστικού υλικού

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ	ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
Επιτελική Σύνοψη – Αντίληψη της εφαρμογής που θα αναπτυχθεί	ΝΑΙ		
Ανάπτυξη Video διάρκειας 10' – 15' λεπτών.	ΝΑΙ		
Ψηφιοποίηση κειμένου (απλό κείμενο) για τον οπτικοακουστικό δίσκο με κανόνες λειτουργικότητας αλλά και εμφάνισης που πρέπει να διέπουν το απλό κείμενο	ΝΑΙ		
Ψηφιοποίηση φωτογραφικού υλικού για τον οπτικοακουστικό δίσκο: Ανάλυση τουλάχιστον 300 dpi	ΝΑΙ		
Ψηφιοποίηση φωτογραφικού υλικού για τον οπτικοακουστικό δίσκο: Χρωματικό βάθος: 24bit	ΝΑΙ		
Ψηφιοποίηση φωτογραφικού υλικού για τον οπτικοακουστικό δίσκο: Κωδικοποίηση: TIFF,	ΝΑΙ		
Το οπτικό υλικό που θα εισαχθεί στο DVD να έχει ανάλυση: 72 dpi	ΝΑΙ		
Το οπτικό υλικό που θα εισαχθεί στο DVD να έχει χρωματικό βάθος: 24bit	ΝΑΙ		
Το οπτικό υλικό που θα εισαχθεί στο DVD να έχει κωδικοποίηση: JPEG	ΝΑΙ		
Ήχος σύμφωνα με την παρ. Α1.3.1 εδάφιο Γ: να αναφερθεί η επιθυμητή τεχνική λύση.	ΝΑΙ		
DVD συμβατό με το σύνολο των σύγχρονων λειτουργικών συστημάτων	ΝΑΙ		
DVD που αναπαράγεται χωρίς την ανάγκη εγκατάστασης από την πλευρά του χρήστη τρίτων εφαρμογών.	ΝΑΙ		
Να προταθεί ο τρόπος με τον οποίο το Video θα μπορέσει να ενσωματωθεί στην ιστοσελίδα του έργου και να αναπαραχθεί από τους επισκέπτες της ιστοσελίδας, με όλους τους γνωστούς φυλλομετρητές	ΝΑΙ		
Αφήγηση: Ελληνικά	ΝΑΙ		
Υποτιτλισμός: Αγγλικά	ΝΑΙ		

Διακήρυξη Διαγωνισμού: «Δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού και διάχυσή του» - Μέρος Γ: Γενικοί και Ειδικό Όροι

Ανάλυση τελικού video: Full high definition 16x9 (1920x1080 30p)	ΝΑΙ		
Μουσική επένδυση	ΝΑΙ		
Lower third animations για τίτλους επιθυμητά	ΝΑΙ		
Εισαγωγικό animation όπως και chapter animations επιθυμητά	ΝΑΙ		
Adobe After Effects Post Production επιθυμητό	ΝΑΙ		
Ψηφιακό υλικό ενσωματωμένο στο DVD που έχει υποστεί ψηφιακή επεξεργασία και βελτίωση.	ΝΑΙ		

Χαρακτηριστικά του υλικού διαδικτυακής παρουσίασης της πράξης και καταχώρησή του

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ	ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
Επιτελική Σύνοψη – Αντίληψη της εφαρμογής που θα αναπτυχθεί	ΝΑΙ		
Κατασκευή δυναμικής ιστοσελίδας με περιεχόμενο υλικό για τις δράσεις του έργου, το Video διάρκειας 10'-15' λεπτών, το διαδραστικό παιχνίδι / παραμύθι, τις εφαρμογές πολυμεσικής ενημέρωσης που θα αναπτυχθούν στα πλαίσια του έργου και τα τέσσερα μνημεία στα οποία εστιάζεται η πολιτιστική εκπαίδευση στα πλαίσια του έργου (Α' αρχαίο Θέατρο, Β/ Αρχαίο Θέατρο, Μπεζεστένι, Μύλος του Παπά)	ΝΑΙ		
Αναλυτική περιγραφή της αρχιτεκτονικής που θα χρησιμοποιηθεί για την κατασκευή της ιστοσελίδας	ΝΑΙ		
Δυνατότητα προσαρμογής της εμφάνισής της σε κινητές συσκευές και tablets (responsive σχεδιασμός)	ΝΑΙ		
Να βασίζεται σε ανοιχτού κώδικα (Open source) σύστημα διαχείρισης περιεχομένου - CMS (πχ. Joomla ή wordpress)	ΝΑΙ		
Να επιτρέπει την προσθήκη νέου περιεχομένου (σελίδες, άρθρα, φωτογραφίες κλπ) μέσω του συστήματος διαχείρισης.	ΝΑΙ		
Ο Ανάδοχος υποχρεούται να εξασφαλίσει την ασφάλεια και την ακεραιότητα των δεδομένων.	ΝΑΙ		
Διασύνδεση με την κεντρική σελίδα του Δήμου Λαρισαίων www.larissa-dimos.gr	ΝΑΙ		
Ιστοσελίδα λειτουργική, εύχρηστη και αισθητικά άρτια., με σύγχρονο σχεδιασμό	ΝΑΙ		

Διακήρυξη Διαγωνισμού: «Δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού και διάχυσή του» - Μέρος Γ: Γενικοί και Ειδικοί Όροι

Ιστοσελίδα επεκτάσιμη σε επίπεδο λειτουργιών	ΝΑΙ		
Ιστοσελίδα επεκτάσιμη σε επίπεδο περιεχομένου	ΝΑΙ		
Ο ανάδοχος θα πρέπει να φροντίσει για την φιλοξενία και υποστήριξη της σελίδας για τουλάχιστον 2 έτη	ΝΑΙ		
Αναφορά στο λειτουργικό κόστος για τη διατήρηση της ιστοσελίδας μετά το πέρας των 2 ετών.	ΝΑΙ		

Χαρακτηριστικά του διαδραστικού εκπαιδευτικού παιχνιδιού/παραμυθιού

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ	ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
Επιτελική Σύνοψη – Αντίληψη της εφαρμογής που θα αναπτυχθεί	ΝΑΙ		
Διαδραστικό παιχνίδι / παραμύθι σε τεχνολογία Flash	ΝΑΙ		
Ανάπτυξη σεναρίου του διαδραστικού παιχνιδιού, το οποίο θα περιγράφει το περιεχόμενο, (φωτογραφικό υλικό, κείμενα, ήχοι) και τις διαδραστικές λειτουργίες του.	ΝΑΙ		
Οπτικοποίηση του παραμυθιού με εικόνες, ήχους και κείμενο	ΝΑΙ		
Πλοήγηση, από σελίδα σε σελίδα ,στην αρχή και στα επιμέρους κεφάλαια.	ΝΑΙ		
Ενσωματωμένες διαδραστικές δραστηριότητες	ΝΑΙ		
Εκτελέσιμο αρχείο που αποτελείται από εικόνες, ήχους, κείμενο	ΝΑΙ		
Παράδοση εκτελέσιμου αρχείου με μορφότυπο (κατάληξη/επέκταση) .swf	ΝΑΙ		
Παράδοση αρχείου κώδικα με μορφότυπο (κατάληξη/επέκταση) .fla	ΝΑΙ		
Παράδοση των αρχείων που χρησιμοποιούνται από το πρόγραμμα επεξεργασίας σε ένα συμπιεσμένο αρχείο (.zip ή .rar). που θα περιέχει σε ένα φάκελο όλα τα αρχεία του «Project» όπως αυτό εισάγεται αυτόματα στην εφαρμογή προς επεξεργασία.	ΝΑΙ		
Διαδραστικό παιχνίδι / παραμύθι ελκυστικό στον χρήστη και εύχρηστο	ΝΑΙ		
Κείμενο που λειτουργεί ως συμπληρωματικό των γραφικών και συνεπώς θα πρέπει να καταλαμβάνει	ΝΑΙ		

μικρότερη επιφάνεια από τα γραφικά			
Ροή στο κινούμενο αντικείμενο	ΝΑΙ		
Ευκολία ανάγνωσης των κειμένων που εμφανίζονται στην οθόνη	ΝΑΙ		
Ευκολία κατανόησης των γραφικών που εμφανίζονται στην οθόνη	ΝΑΙ		
Το διαδραστικό παιχνίδι θα πρέπει να μπορεί να παρουσιαστεί μέσα από όλους τους γνωστούς φυλλομετρητές (WEB Browsers)	ΝΑΙ		

Χαρακτηριστικά των εφαρμογών και εγκαταστάσεων πολυμεσικής ενημέρωσης

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ	ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
Επιτελική Σύνοψη – Αντίληψη των εφαρμογών που θα αναπτυχθούν	ΝΑΙ		
Τέσσερις (4) εικονικές περιηγήσεις (virtual tour) 360 X180 μοιρών στα Α' Αρχαίο Θέατρο, Β' Αρχαίο Θέατρο, Μπεζεστένι, Μύλος του Παπά	ΝΑΙ		
Κάθε εικονική περιήγηση (virtual tour) θα υλοποιεί μία διαδρομή σε τουλάχιστον 2 σημεία του χώρου του κάθε μνημείου.	ΝΑΙ		
Δυνατότητα σε κάθε εικονική περιήγηση (virtual tour) για πλήρη σφαιρική παρουσίαση του κάθε σημείου με δυνατότητες zoom in σε σημείο, zoom out, μετακίνηση δεξιά, αριστερά πάνω και κάτω, προβολή πλήρους οθόνης και μετακίνηση από σημείο σε σημείο μεταξύ όλων των χώρων που απεικονίζονται στο κάθε virtual tour.	ΝΑΙ		
Δυνατότητα για ενσωμάτωση σε κάθε virtual tour τουλάχιστον οχτώ (8) ενεργών σημείων (hot spot) στα οποία θα μπορεί ο χρήστης να λάβει περισσότερες πληροφορίες (να δει για παράδειγμα μία φωτογραφία που παρουσιάζει λεπτομέρεια του μνημείου)	ΝΑΙ		
Δυνατότητα για προβολή των εικονικών περιηγήσεων μέσα από κινητά τηλέφωνα και tablets	ΝΑΙ		
Ταχεία απόκριση όσον αφορά την προβολή του κάθε virtual tour.	ΝΑΙ		
Τεχνολογία που θα επιτρέπει την παρουσίασή τους μέσα από την ιστοσελίδα του έργου (πχ. HTML5)	ΝΑΙ		

Διακήρυξη Διαγωνισμού: «Δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού και διάχυσή του» - Μέρος Γ: Γενικοί και Ειδικοί Όροι

Ο ανάδοχος θα πρέπει να εγκαταστήσει και διασυνδέσει τις εικονικές περιηγήσεις στην ιστοσελίδα του έργου.	ΝΑΙ		
Η εφαρμογή να μην απαιτεί την εγκατάσταση Plugin από τον χρήστη, ώστε να διευκολύνεται η χρηστικότητα της.	ΝΑΙ		
Η ανάλυση της κάθε εικονικής περιήγησης σε προβολή πλήρους οθόνης θα πρέπει να είναι προσαρμοζόμενη στην ανάλυση της εκάστοτε οθόνης	ΝΑΙ		
Κάλυψη αναλύσεων της κάθε εικονικής περιήγησης έως 1920X1080 px	ΝΑΙ		
Παραγωγή πανοραμικών φωτογραφιών (με σύνθεση) για κάθε σημείο των εικονικών περιηγήσεων	ΝΑΙ		
Κάθε πανοραμική φωτογραφία να έχει μέγεθος >= 12.000 X 6.000 px	ΝΑΙ		
Κάθε πανοραμική φωτογραφία να έχει ανάλυση 72 dpi	ΝΑΙ		
Κάθε πανοραμική φωτογραφία να έχει μορφότυπο: jpg	ΝΑΙ		
Παραγωγή 32 φωτογραφιών με λεπτομέρειες των μνημείων οι οποίες θα εμφανίζονται όταν ο επισκέπτης κάνει κλικ σε ενεργό σημείο (hot spot) σε μέγεθος κατάλληλο ώστε όταν εισαχθούν στις εικονικές περιηγήσεις να παρουσιάζονται σωστά και χωρίς καθυστέρηση μέσω του Internet.	ΝΑΙ		
Φωτογραφία κάθε λεπτομέρειας με μέγεθος μέγιστης διάστασης >= 5.000 px	ΝΑΙ		
Φωτογραφία κάθε λεπτομέρειας με ανάλυση: 72 dpi	ΝΑΙ		
Φωτογραφία κάθε λεπτομέρειας με χρωματικό βάθος: 24 bit	ΝΑΙ		
Φωτογραφία κάθε λεπτομέρειας με μορφότυπο: jpg	ΝΑΙ		
Τα ψηφιακά αρχεία των περιηγήσεων θα πρέπει να μπορούν να παρουσιάζονται από οποιοδήποτε φυλλομετρητή (WEB Browser) καθώς επίσης από κινητές συσκευές και Tablet.	ΝΑΙ		
Τα ψηφιακά αρχεία των εικονικών περιηγήσεων και όλο το φωτογραφικό υλικό σε υψηλή ανάλυση, θα παραδοθούν και σε ψηφιακό δίσκο (DVD-ROM)	ΝΑΙ		
Πινακίδες πληροφόρησης/ενημέρωσης διαστάσεων 90x45 cm τοποθετημένες στους χώρους των μνημείων, αναλογίου ή επιτοίχιες ανάλογα με τις ανάγκες των μνημείων	ΝΑΙ		

Διακήρυξη Διαγωνισμού: «Δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού και διάχυσή του» - Μέρος Γ: Γενικοί και Ειδικό Όροι

Κάθε πινακίδα θα περιλαμβάνει φωτογραφία, σύντομο κείμενο περιγραφής και σημασίας του μνημείου σε γραμματοσειρά και μέγεθος εύκολα αναγνώσιμα καθώς και την ηλεκτρονική διεύθυνση της ιστοσελίδας του έργου	ΝΑΙ		
Κώδικας QR (Quick Response) σε κάθε πινακίδα μνημείου στον οποίο θα αποθηκευτεί σύνδεσμος προς την συγκεκριμένη σελίδα του διαδικτυακού τόπου του έργου που αναφέρεται στο συγκεκριμένο μνημείο, η οποία και θα δίνει πρόσβαση στην εικονική περιήγηση του	ΝΑΙ		
Ο ανάδοχος θα σχεδιάσει την μακέτα εκτύπωσης χρησιμοποιώντας τα αρχεία που θα του δοθούν και θα περιέχουν κείμενο και φωτογραφίες.	ΝΑΙ		
Η εκτυπώσιμη επιφάνεια της κάθε πινακίδας θα είναι κατάλληλη για χρήση σε εξωτερικούς χώρους	ΝΑΙ		
Οι πινακίδες τύπου αναλογίου θα είναι οριζόντιες και θα στηρίζονται σε μεταλλικό σκελετό κατάλληλα βαμμένο για χρήση σε εξωτερικούς χώρους.	ΝΑΙ		
Οι επιτοιχίες θα είναι χωρίς σκελετό και θα τοποθετηθούν με αποστάτες.	ΝΑΙ		

Χαρακτηριστικά των εντύπων - αφισών

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ	ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
Φυλλάδιο τρίπτυχο, διαστάσεων σε ανάπτυγμα 21X29 cm το οποίο θα εκτυπωθεί σε χαρτί Velvet 130 gr, σε 500 αντίτυπα, στην ελληνική γλώσσα	ΝΑΙ		
Φυλλάδιο τρίπτυχο, διαστάσεων σε ανάπτυγμα 21X29 cm το οποίο θα εκτυπωθεί σε χαρτί Velvet 130 gr, σε 500 αντίτυπα, στην αγγλική γλώσσα	ΝΑΙ		
Αφίσα διαστάσεων 33X48 cm η οποία θα εκτυπωθεί σε χαρτί Velvet 130 gr σε 100 αντίτυπα	ΝΑΙ		
Ο ανάδοχος είναι υποχρεωμένος με την ολοκλήρωση κάθε εργασίας να παραδίδει στην αναθέτουσα αρχή δοκίμια προς διόρθωση τα οποία θα παραλαμβάνει και θα προβαίνει στις διορθώσεις που του υποδεικνύονται	ΝΑΙ		
Ο ανάδοχος, πριν τις τελικές εκτυπώσεις, θα πρέπει να έχει το τελικό εγκεκριμένο δοκίμιο από την αναθέτουσα αρχή, με την υπογραφή του υπεύθυνου του έργου.	ΝΑΙ		

Χαρακτηριστικά μετάφρασης

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ	ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
Σύμφωνα με την Α1.3.5	ΝΑΙ		

Χρονοδιάγραμμα και Φάσεις Έργου

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ	ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
Σύμφωνα με την Α 1.4	ΝΑΙ		
Συνολικό χρονοδιάγραμμα: <= 4 μήνες	ΝΑΙ		

Δράση Δημοσιότητας

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ	ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
Σύμφωνα με την Α 1.3.7	ΝΑΙ		

Υπηρεσίες Εγγύησης Καλής Λειτουργίας κ Συντήρησης

ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΗ	ΑΠΑΙΤΗΣΗ	ΑΠΑΝΤΗΣΗ	ΠΑΡΑΠΟΜΠΗ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ
Σύμφωνα με την Α 1.5	ΝΑΙ		

Γ 1.3.Πίνακας Οικονομικής Προσφοράς

Πίνακας Οικονομικής Προσφοράς Έργου

A/A	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΞΙΑ ΕΡΓΟΥ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ [€]	ΦΠΑ [€]	ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΞΙΑ ΕΡΓΟΥ ΜΕ ΦΠΑ [€]
1	Δημιουργία εκπαιδευτικού υλικού και διάχυσή του			