



DIGICULT

Ενημερωτικό δελτίο ν° 2/2021

Γενικό Πλαίσιο Έργου

Η Ψηφιακή Ατζέντα της Στρατηγικής Ευρώπη 2020 έθεσε ως κύριο στόχο την ανάπτυξη μιας ενιαίας ψηφιακής αγοράς για τη δημιουργία έξυπνης, βιώσιμης και χωρίς αποκλεισμούς ανάπτυξης. Η ψηφιοποίηση της πολιτιστικής κληρονομιάς μετατρέπει τους πολιτιστικούς πόρους της Ευρώπης σε σημαντικό δομικό στοιχείο για την ψηφιακή οικονομία και παρέχει στις Πολιτιστικές και Δημιουργικές Βιομηχανίες της Ευρώπης (ΠΔΒ) ανταγωνιστικό πλεονέκτημα. Ο ρυθμός της καινοτομίας, η μεταβαλλόμενη φύση του κλάδου και η σημασία του πολιτισμού για την ευρωπαϊκή οικονομία απαιτούν από τους απασχολούμενους στα ΠΔΒ να διαθέτουν σχετικές ψηφιακές δεξιότητες και ικανότητες. Η σύνδεση της εκπαίδευσης με την καινοτομία είναι απαραίτητη για να αυξηθεί η συνάφεια της VET στην αγορά εργασίας και να προωθηθεί μια οικονομία πιο αποδοτική από πλευράς πόρων και ανταγωνιστική.

Το έργο **DigiCult** στοχεύει να επεξεργαστεί και να προωθήσει ένα καινοτόμο πλαίσιο για ψηφιοποίηση και αποτελεσματική και οικονομικά αποδοτική εκπαίδευση για την ψηφιακή παρουσίαση, τη διατήρηση και την προώθηση της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς (ΑΠΚ) της Ευρώπης από παγκόσμια και μακροπρόθεσμη προοπτική. Η παροχή σχετικής κατάρτισης στην ψηφιοποίηση ΑΠΚ (πρότυπα και μέθοδοι) θα συμβάλει στην αντιμετώπιση κοινών προκλήσεων όπως η ψηφιακή μετατόπιση και η ανάγκη για ενθάρρυνση της καινοτομίας στον πολιτιστικό τομέα, καθώς η ικανότητα πρακτικής εφαρμογής των ψηφιακών δεξιοτήτων και ικανοτήτων είναι πολύτιμο πλεονέκτημα σε οποιοδήποτε επαγγελματικό προσόν σε αυτόν τον τομέα.

Οι Στοχευόμενες Ομάδες

- Επαγγελματίες από πολιτιστικούς οργανισμούς-εταίρους που δεν εμπλέκονται στην άμεση υλοποίηση των δραστηριοτήτων και των αποτελεσμάτων του έργου.
- Σπουδαστές από εκπαιδευτικούς φορείς που εκπαιδεύονται στον τομέα της παρουσίασης, διατήρησης και διάδοσης της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς.
- Το προσωπικό των ιδρυμάτων του τομέα του πολιτισμού, των επαγγελματικών δικτύων, των συνδικάτων εργοδοτών και των ενώσεων.

Διάρκεια: 24 μήνες



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

ERASMUS PLUS KA202 - ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ ΓΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ, Έργο 2019-1-BG01-KA202-062231
Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δεν συνιστά αποδοχή του περιεχομένου, το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

O2 Εκπαιδευτικό Μάθημα Ψηφιοποίηση, Παρουσίαση και Διατήρηση για την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά



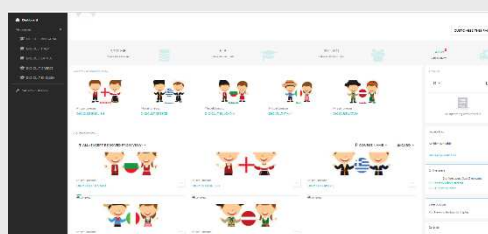
Η εκπαίδευση «Ψηφιοποίηση, Παρουσίαση και Διατήρηση Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς» αναπτύχθηκε ως αποτέλεσμα των ερευνών που πραγματοποιήθηκαν στις χώρες των εταίρων. Οι ομάδες-στόχοι περιελάμβαναν μαθητές VET και C-VET σε πολιτιστικούς τομείς, όσον αφορά τις ανάγκες και τα κενά, τις στάσεις και τις προσδοκίες απέναντι στην κατάρτιση μέσω του εικονικού μαθησιακού περιβάλλοντος, της οργάνωσης των μαθημάτων κ.λπ.

Τα δεδομένα που συλλέχθηκαν συστηματοποιήθηκαν και χρησιμοποιήθηκαν ως εισροές για την ανάπτυξη του προγράμματος σπουδών, προκειμένου να ανταποκριθούν στις εκφρασμένες ανάγκες και κενά σχετικά με την ψηφιοποίηση γενικά και την πολιτιστική κληρονομιά ειδικότερα.



Ως αποτέλεσμα, αναπτύχθηκαν επτά ενότητες: Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά, Ψηφιοποίηση κειμένων εγγράφων, Ψηφιοποίηση φωτογραφιών και εικόνων, ψηφιοποίηση και επεξεργασία ηχογραφήσεων, ψηφιοποίηση και επεξεργασία εγγραφών βίντεο, αποθήκευση και

διαχείριση δεδομένων, Πνευματικά δικαιώματα και προστασία δεδομένων. Για κάθε ενότητα, αναπτύχθηκε εκπαιδευτικό υλικό (μαθήματα, παρουσιάσεις, σημειώσεις, παραδείγματα κ.λπ.) στα Βουλγαρικά, Ιταλικά, Λετονικά και Ελληνικά καθώς και εργαλεία αξιολόγησης και εκτίμησης του συνολικού μαθήματος..



Όλο το υλικό που αναπτύχθηκε για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα παρέχεται μέσω του Εικονικού Περιβάλλοντος Εκμάθησης **DigiCult (VLE)**, με χώρο επικοινωνίας και χώρο εκπαίδευσης. Το **DigiCult VLE** δημιουργήθηκε με τις αρχές ενός φιλικού, εύχρηστου και εύκολα προσβάσιμου περιβάλλοντος μάθησης, ως φιλικό προς τον χρήστη διεπαφή για τις προβλεπόμενες στοχευόμενες ομάδες.

Μετά την ανάπτυξη του εκπαιδευτικού προγράμματος και του μαθησιακού περιβάλλοντος, εφαρμόστηκε μια πιλοτική φάση δοκιμών, προκειμένου να ληφθούν σχόλια τόσο για τη συνολική δομή και το υλικό της εκπαίδευσης, όσο και για την πλατφόρμα.

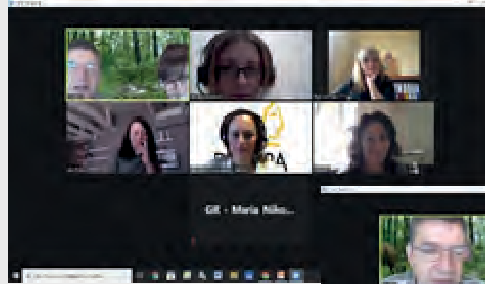


Εταιρικό Σχήμα

Ο Συντονιστής του Έργου :



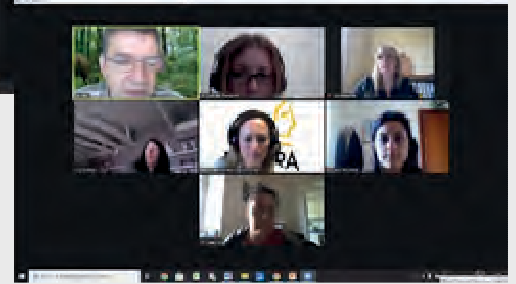
Burgas Free University
(Βουλγαρία)



Εταιρικό Σχήμα:



Regional Historical Museum
Burgas (Βουλγαρία)



ΔΗΜΗΤΡΑ Εκπαιδευτική
Συμβουλευτική Α.Ε.
(Ελλάδα)



Latvian Culture College
(Λετονία)



EU-Track (Ιταλία)



Associazione Canto Di Eea
(Ιταλία)



Δήμος Λαρισαίων
(Ελλάδα)



The Ethnographic Open-Air
Museum of Latvia (Λετονία)

Περισσότερες Πληροφορίες



www.digicultproject.eu



digicult.project@gmail.com



@digicultproject